

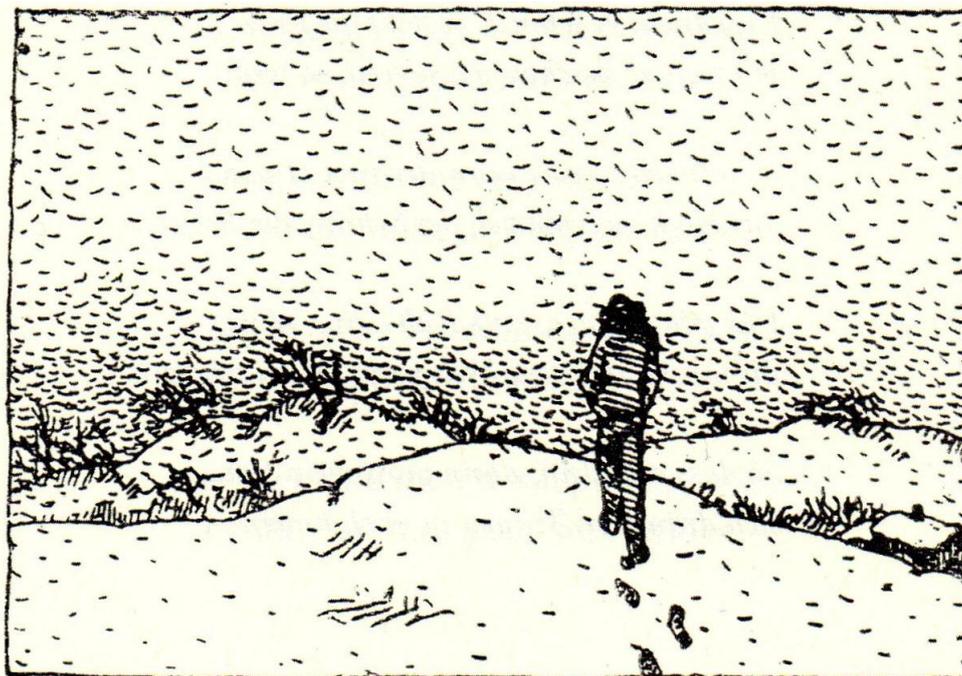
# Les Enfants Tanner

De Robert Walser

Mise en scène Hugues de la Salle

Compagnie de février

---



Karl Walsert

---

**Théâtre de l'Opprimé**  
78 rue du Charolais  
75012 Paris

**Du 17 au 28 février 2016**  
**Du mercredi au samedi à 20h30**  
**Dimanche à 17h**  
**Réservation :**  
**[reservation@theatredelopprime.com](mailto:reservation@theatredelopprime.com)**  
**01 43 40 44 44**

---

*Quelques saisons de la vie de Simon Tanner, 20 ans, « le plus jeune de la famille et celui qui porte le moins d'espérances ». Garçon effronté et rêveur, Simon vagabonde, traverse les forêts, cherche des emplois et les quitte allègrement, revendiquant son manque d'ambition, sous le regard inquiet ou perplexe de ses frères et sœurs. Quelques saisons sur le seuil de la vie adulte, durant lesquelles nous voyons Simon se frotter au monde, saluer la beauté de l'échec et faire l'apprentissage de la liberté.*

*Ecrivain marginal, réfractaire à tous les codes littéraires et sociaux, Walser écrit en 1907, à 29 ans, ce roman d'apprentissage aux allures de conte initiatique, éloge bouleversant de l'effacement, réponse joyeusement insolente au cynisme contemporain.*

*« Au fond je ne souhaite plus entendre parler de toi. Essaie de devenir quelqu'un de bien. Mêlé-toi des affaires de ce monde, fais parler de toi, cela me ferait plaisir d'avoir de tes nouvelles par la bouche des gens. Ou bien continue à vivre comme cela, comme tu le peux et comme tu le sais, reste dans l'obscurité, bats-toi dans l'obscurité avec tous les jours encore à venir. Je ne crains pas pour toi de faiblesses. »*

**Texte** : Robert Walser - traduction de Jean Launay (éditions Gallimard)

**Adaptation et mise en scène** : Hugues de la Salle

**Avec** Laurène Brun, Alain Carbonnel, Jonas Marmy, Romaric Séguin, Jeanne Vimal

**Scénographie, costumes, vidéo** : Anne Lezervant et Camille Vallat

**Création lumière** : Arthur Michel

**Production** compagnie de février

**Co-production** Les Compagnons de Jeu

**Accueils en résidence** Lilas en Scène, Théâtre de l'Opprimé, ARCA – Péniche Adélaïde

**Avec le soutien de** la SPEDIDAM

**Avec la participation artistique du** Jeune Théâtre National



**Contact compagnie** : Hugues de la Salle - ciedefevrier@gmail.com - 06 03 54 39 39

